

Rendu de l'ensemble des travaux de semestre 1 en cours d'atelier d'écriture

Haikus : Pour retrouver un autre soi

Le soleil chauffe ma peau
Chaque jour, coeur et esprit guérissent
J'ai toujours aussi faim

La peau blessée jusqu'au sang
Chaque jour, l'aventure sous mes pas
Seul mon cœur me retient

A mes côtés, mon ami
Chaque jour, hasardeusement, je suis le guide
Être ou suivre, qui sais ?

Doux fruit, amère racine, champignon ?
Chaque jour, la vie étale ses leçons
J'y ai laissé un doigt

Ce ravin sombre à franchir
Chaque jour est un saut de l'ange
Fou, quiconque suivrait mes pas

Vêtements trempées jusqu'aux os
Chaque jour, mon lien est un bastion
Du reste ? Nul vrai besoin

Les mains tachées de sang
Chaque jour j'avance plus loin des hommes
Qui est vraiment la bête ?

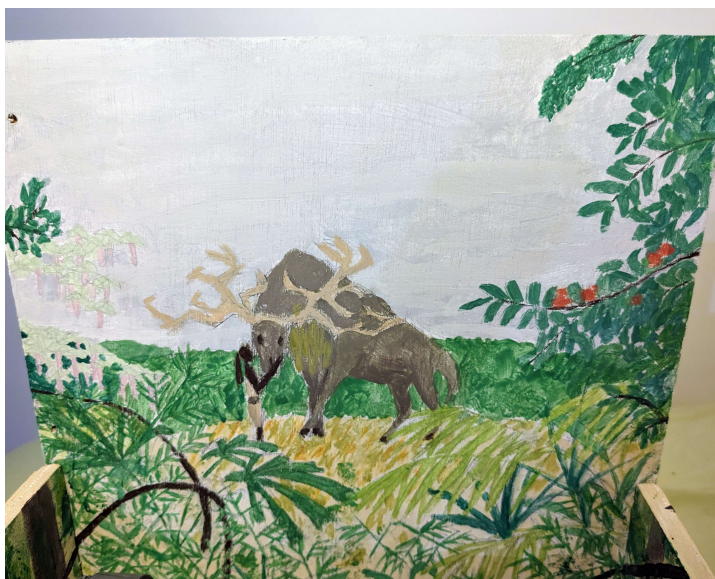
Contribution de Romane :

Le doute dicte ma route
Chaque jour, je perds davantage mes repères
Vais-je arriver à destination ?

Reliefs escarpés et ciel grisonnant
Chaque jour l'horizon semble s'éloigner
Je crois perdre la raison

Monstre grondant dans mes entrailles
Chaque jour, je me sens plus lasse
Le pire reste à venir

Production :



Pour retrouver un autre soi

En lisant un vers sur chaque rouleau vous pouvez lire un Haïku: un poème dont la forme a été adaptée depuis le japonais. 10 Haïkus ont été écrits dans l'optique de les combiner afin d'explorer la multitude des expériences que les vers, et leurs combinaisons, peuvent décrire.

En tournant les rouleaux ci-dessous, vous pourrez lire jusqu'à 1000 Haïkus différents. Ces Haïkus décrivent la vie d'une femme dans un monde fantastique. Cette femme, Rhonas, a décidé de suivre un animal mystique avec lequel elle établit un lien spécial : l'élhuda. La vie dans la nature avec pour seul compagnon un être si différent est à la fois riche et dure. Je vous laisse avec elle pour écouter cette histoire.